

# L'AGENDA D'ORLÉANS 2025

Textes :  
Émilie Cuchet,  
Maryline Prévost  
et Léa Bouquerot

# 2023

[sortir.orleans-metropole.fr](http://sortir.orleans-metropole.fr)

2  
À LA UNE

8  
THÉÂTRE-DANSE-  
CONCERTS

12  
JEUNESSE

14  
SENIORS

15  
SPORTS

16  
EXPOSITIONS

18  
CONFÉRENCES-DÉBATS

20  
PATRIMOINE

22  
FÊTES-FOIRES-SALONS

23  
BALADES-DÉCOUVERTES



© CHLOËTTE LEFÈVRE

# 14-15/02

**ACROBATIE**

**THÉÂTRE D'ORLÉANS**

→ Les 14 février à 19h  
et 15 février à 20h30

## Möbius

En ce mois des amoureux, la Scène nationale d'Orléans consacre un temps fort aux arts du cirque avec trois propositions séduisantes et affolantes, pour tous les âges – intégrées au dispositif «GRAND!E - Une saison jeune public à Orléans». Au rayon des grands frissons : *Möbius*, nouveau challenge de la Cie XY, spécialisée depuis plus de quinze ans dans les portés acrobatiques de haute volée. Spectaculaire. Poétique. Hypnotique. Dans ce défi virtuose à la pesanteur, la compagnie est allée à la rencontre du chorégraphe Rachid Ouramdane pour donner vie à un incroyable tableau vivant, un rêve éveillé. En résulte un ballet aérien, une parade volante à nulle autre pareille, où les 19 interprètes, vêtus de blanc, de noir, oiseaux de bon augure sur le fil, se rassemblent, se séparent, s'unissent, s'envolent dans une parade nuptiale avec le public. Comme le dit le dicton, l'union fait la force. Choc au cœur assuré!





© ARNAUD KERON

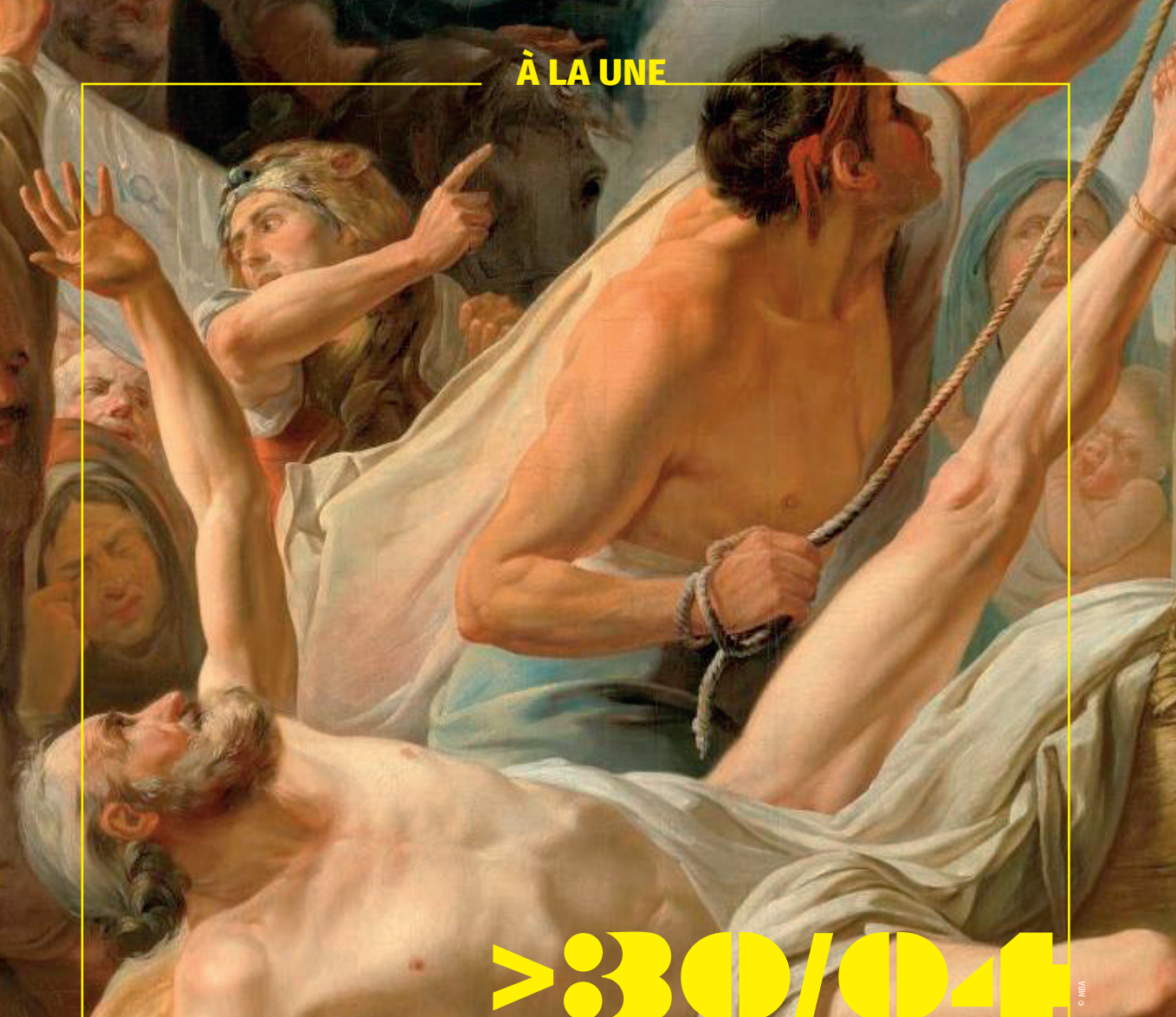
MUSIQUE

SORTIE CD

## Le Carnaval des animaux en péril

Encore une belle déclaration d'amour artistique de la part de Florence Bolton et Benjamin Perrot, musiciens de La Rêveuse. Avec la complicité du compositeur Vincent Bouchot, du graphiste Loïc Le Gall et de la Labomedia (pôle dédié à la création artistique numérique), l'ensemble baroque présente à Orléans sa nouvelle fable musicale et écologique, *Le Carnaval des animaux en péril*. Directement inspiré de l'œuvre de Saint-Saëns, le spectacle raconte un nouveau mythe d'Orphée, qui, confronté à la chute de la biodiversité, se met à charmer des animaux « pas beaux » et « mal aimés ». Entre pardessus de viole, vibraphone, théorbe, chant des oiseaux, plainte du concombre de mer, cris d'animaux sur fond de valse et de répertoire baroque, ce sont finalement les espèces animales en voie d'extinction qui retrouvent leur voix et ont le dernier mot ! En plus du spectacle, donné le 1<sup>er</sup> février, au Théâtre d'Orléans, l'ensemble La Rêveuse honore de nombreux rendez-vous à destination des scolaires pour célébrer la sortie du CD, ce mois-ci, chez Harmonia Mundi.

À LA UNE



> 30 / 04

EXPOSITION

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 30 avril 2023

## Jean Bardin (1732-1809), le feu sacré

Douce romance. Orléans continue de (re)découvrir les grands hommes qui ont écrit son histoire artistique, grâce au travail titanesque d'Olivia Voisin – directrice des musées orléanais – et de ses équipes. Après Jean-Baptiste Perronneau et Jean-Marie Delaperche, c'est au tour de Jean Bardin d'entrer dans la lumière au Musée des beaux-arts. La remarquable implication de Frédéric Jimeno a permis de réunir l'œuvre de cet illustre inconnu trop longtemps resté dans l'ombre. Peintre fougueux, dessinateur hors pair, pédagogue au feu sacré, l'artiste multifacette obtint le prix de Rome en 1765 avant d'ouvrir l'école gratuite de dessin d'Orléans en 1786, puis de la compléter par un musée adjacent en 1799. Le parcours muséographique présente avec intensité le cheminement de ce transmetteur d'émotion, avec en apothéose l'œuvre d'une vie, *Les Sept Sacrements*, pour la chartreuse de Valbonne, cycle monumental montré presque pour la première fois.



À LA UNE

17-18-19/02

CONVENTION

CO'MET

→ Les 17, 18 et 19 février

Programme et billetterie sur  
[orleans-tattoo-convention.com](http://orleans-tattoo-convention.com)

## Orléans Tattoo Show

Avis aux amoureux du genre, et place aux artistes! La première convention de tatouage d'Orléans se déroulera le vendredi 17 février, de 12h à 22h30, le samedi 18 février, de 10h à 23h, et le dimanche 19 février, de 10h à 19h, à CO'Met. Sur le thème « D'Orléans à New Orleans », l'Orléans Tattoo Show célébrera le jumelage entre les deux villes et la culture de La Nouvelle-Orléans. Pendant trois jours, les visiteurs pourront échanger et être tatoués par 260 tatoueurs reconnus, français et étrangers. Au programme, également, des concours de tatouage, des concerts, des performances scéniques, des food trucks..., et la présence d'une trentaine de stands (bijoux artisanaux, vêtements/chaussures, barbier, univers Manga, matériels/soins de tatouage...). À ne pas manquer, le village marquisien, avec des tatoueurs, des artisans, des danseurs et des chanteurs, ainsi que le village pirate, avec des déambulations costumées. Les organisateurs orléanais souhaitent faire de cette première un événement convivial, accessible aux personnes en situation de handicap, respectueux de l'environnement, dans l'acceptation de chacun, quel que soit son style ou son genre.

Entrées: pass 1 jour, 15€; pass 3 jours, 35€; tarif réduit, 12€; gratuit pour les moins de 12 ans

« Notre credo :  
être ouvert sur tout  
style de musique »

# Marius Stieghorst

Directeur artistique et  
musical de l'Orchestre  
symphonique d'Orléans

Concert *Le Rêve américain*,  
sous la direction de Marius  
Stieghorst, avec le timbalier solo  
de l'Orchestre symphonique  
de Wichita, Gerald Scholl

THÉÂTRE

D'ORLÉANS

→ Le samedi 4 février à 20h30  
et le dimanche 5 février à 16h



## **On vous retrouve en février avec l'Orchestre symphonique dans un concert « Rêve américain ».**

En novembre 2018, nous avons fêté le centenaire de l'armistice de la guerre de 1914-1918 au cours d'un concert événement. En février 2023, nous nous souvenons de la fin de la Seconde Guerre mondiale. Il est nécessaire, en ces temps bousculés, de célébrer la paix, des valeurs de fraternité. Dans le cadre du 50<sup>e</sup> anniversaire du jumelage Orléans-Wichita, nous en profitons pour accueillir en soliste le timbalier solo de l'Orchestre symphonique de Wichita, Gerald Scholl. Une première ! Et notre trompette solo Vincent Mitterrand va, lui, se rendre aux États-Unis la semaine suivante pour trois concerts. Un échange qui nous ravit.

Cette soirée sera inédite, avec un répertoire extrêmement riche et festif, entre le jazz de Duke Ellington, la musique contemporaine de John Adams, le concerto classique et la musique minimaliste. La pièce maîtresse sera sans conteste la comédie musicale flamboyante *Un américain à Paris* de Gershwin, une œuvre de référence à Broadway.

## **Vous allez là vers des territoires inédits pour l'Orchestre...**

Oui, c'est notre credo : être ouvert sur tout style de musique. Avec l'Orchestre, on découvre de nouveaux horizons, on s'essaie, on avance toujours ! Aujourd'hui, nous nous perfectionnons dans le jazz. Duke Ellington, maître du swing, demande une autre vision du son, un autre phrasé. C'est une première pour nous.

Dans un sens, le centenaire de l'Orchestre, en 2021, nous a fait pousser des ailes et rencontrer un nouveau public – notamment lors de ce concert incroyable, au Festival de Loire, où les spectateurs ont dansé sur les quais. Cela nous a apporté une énergie nouvelle. Et puis, nous avons présenté nos musiciens partout dans la ville – au musée, à la médiathèque, à la mairie –, à travers le rendez-vous « Pupitres en fête ». Nous sentons que nous sommes sur le bon chemin.

## **Autre grande première, vous jouerez pour la première fois en tant que pianiste avec l'Orchestre, du 31 mars au 2 avril.**

C'est mon rêve, depuis que je suis chef de cet orchestre, de jouer avec mes collègues et mes musiciens. Les diriger lors d'un concert, être devant eux est une chose, mais me retrouver à la même hauteur qu'eux, partager des émotions en interprétant de la musique avec eux va être totalement incroyable. Il s'agira d'un programme dédié à Mozart et à trois de ses symphonies les plus grandes et les plus connues, aux styles complètement différents allant de l'obscurité et du mystère à l'explosion de joie, à une part lumineuse et brillante. Pour moi, Mozart est le numéro 1, avec des œuvres à la fois d'une complexité et d'une facilité déconcertantes. J'ai beau travailler dessus depuis des années, j'y découvre à chaque fois quelque chose.

## **L'Orchestre est très investi dans la pédagogie, la transmission, notamment à travers le projet DÉMOS - Orléans Val de Loire.**

Ce Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale (DÉMOS) est fantastique ! Ce projet commun avec la Ville, le Conservatoire et Anim'Orléans a permis la création d'un orchestre avec 88 enfants des quartiers Argonne, Blossières, Dauphine-Est et La Source. Des musiciens de l'Orchestre encadrent les jeunes tout au long de l'année – la direction a été confiée à Léo Margue. En juin dernier, les enfants ont donné leur premier concert au Théâtre d'Orléans, et l'on a pu voir l'ampleur de leur investissement et combien ils étaient fiers d'eux-mêmes !

Les « Causeries » (petites conférences musicales illustrées) relèvent du même principe : être facilitateur dans la transmission de la musique classique. En mars, je vais expliquer au piano les thèmes de Mozart et révéler les secrets des partitions de ce génie fou et inventif. C'est une grande joie de montrer, notamment aux plus jeunes, combien les compositeurs classiques sont encore modernes, vivants, et combien ils vivent avec nous.

## **Et, pour la fin de la saison, vous confiez la baguette à de jeunes chefs...**

Il est de ma responsabilité de donner leur chance à des jeunes. En mai, Stéphanie-Marie Degand, grande cheffe et pédagogue, dirigera l'Orchestre symphonique d'Orléans dans un programme consacré à Haydn et Strauss, avec une soliste exceptionnelle, la hautboïste Nora Cismondì, lauréate de nombreux concours internationaux. En juin, ce sera au tour de Léo Margue de diriger un ciné-concert original et incroyable, mêlant notamment Satie, *Fantômas*, film muet de Louis Feuillade, et Charlie Chaplin. Encore une première.

Cette saison est très festive, et en quête de nouveaux publics. Un véritable challenge pour nous, qui souhaitons nous frotter à des expériences inédites !

## **Est-ce là votre secret pour toucher le cœur du public ?**

Sûrement. Il faut savoir ouvrir les yeux, être curieux. Varier, aussi. Il n'existe pas un seul style de musique. Je trouve passionnant de voyager, dans une même saison, de la musique minimaliste aux symphonies de Mozart. Et je sais que mes musiciens, je peux les emmener partout. Ils ont des idées, de l'énergie, ils proposent des choses. C'est précieux. Les concerts témoignent de cette synergie entre nous tous.

## **Quels sont vos rêves pour les prochaines saisons ?**

J'ai commencé à faire de la musique de chambre avec un petit groupe de musiciens. Mon rêve est de jouer le répertoire symphonique à la manière de la musique de chambre, de façon spontanée, réactive..., et aussi de jouer une grande symphonie romantique, peut-être de Brahms...

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET

# THÉÂTRE- DANSE-CONCERTS

## JANVIER

MARDI 31 JANVIER

### MISERICORDIA

Spectacle d'Emma Dante présenté au Festival d'Avignon 2021, en italien et sicilien surtitré en français

Org. CDNO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30 (SUIVI D'UNE RENCONTRE)

✦ Le 1<sup>er</sup> février à 19h30

## FÉVRIER

MERCREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

### LE CARNAVAL DES ANIMAUX EN PÉRIL

Avec la complicité de Vincent Bouchot, l'ensemble La Rêveuse s'approprie le mythe d'Orphée pour traiter d'un sujet qui nous concerne tous: la sauvegarde du monde animal.

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

### RACINE DE TROIS

Pièce de théâtre mise en scène par Antoine Marneur

Org. ATAO

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

JEUDI 2 FÉVRIER

### DÉFILÉ POUR 27 CHAUSSURES

Performance de Mathilde Monnier

Org. CCNO

► CCNO - 19H

### GREASE - L'ORIGINAL

Comédie musicale. Mise en scène et chorégraphie de Jeanne Deschaux. Textes en français, chansons en anglais.

Org. Soho France et Bonus productions

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



### LES NUITS DE L'ALLIGATOR

Staples Jr. Singers + Cory Sez nec (concert folk)

Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - 20H30



© MARE DOBRAGE

## Défilé pour 27 chaussures

Une performance à la pointe de Mathilde Monnier, chorégraphe et référence de la danse contemporaine, célébrée par le CCNO jusqu'au mois de mars. Dans cette pièce ludique – conçue en complicité avec Olivier Saillard, actuel directeur artistique de la maison Weston –, l'artiste, férue de théâtre, de littérature et... de mode, donc, déjoue les codes du genre et présente un solo avec, 27 paires de chaussures. Des mocassins, des bottines ou des richelieu aux pieds, Mathilde – vêtue d'une chemise blanche, gainée de collants noirs – défile, parade, déambule, tantôt mannequin perché sur ses talons aiguilles, militaire droit dans ses bottes ou marcheuse de l'extrême. Sur cette route de tous les possibles, juchée sur ses « semelles de vent », elle n'est finalement pas si

seule, accompagnée par des chaussures qui préfigurent sans cesse les pas à venir, telles des âmes hantant les vivants.

CCNO

→ Le 2 février à 19h

### FOOL SYSTEM + OMBRAGE

Rock français - Org. Le Bouillon

► LE BOUILLON - 20H30

VENDREDI 3 FÉVRIER

### DES POINGS DANS LE VENTRE

Présentation sortie de résidence. Texte de Benjamin Desmares, mise en scène, jeu et machines: Bastien Crinon.

Org. CDNO/Aurachrome théâtre

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 17H

### LE ROSSIGNOL BRIGAND

Conte et chant épique contemporain, par Magda Lena Gorska

Org. La Ruche en scène

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

SAMEDI 4 FÉVRIER

### CONCERT LE ROOM

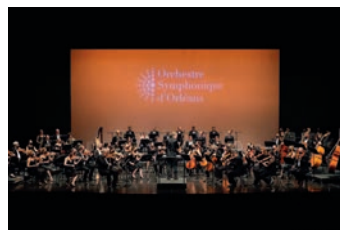
Org. Le Comptoir

► LE 108 (GARAGE) - 19H

### SPECTACLE DE DANSES ORIENTALES

Org. QVLS/Takassime

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H



© MICHEL PERREAU

### LE RÊVE AMÉRICAIN

Pour le 50<sup>e</sup> anniversaire du jumelage Orléans-Wichita, l'OSO accueille en soliste le timbalier solo de l'Orchestre symphonique de Wichita, Gerald Scholl. Concert sous la direction de Marius Stieghorst.

Org. Orléans symphonique d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Le dimanche 5 février à 16h

### ENTRE CHIEN ET CHAT

Comédie philosophique et anthropomorphique avec Camille Bonicelle, Simon Alteirak

Org. À l'entracte, moteur

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

✦ Le 5 février à 17h



## JUSQU'ICI TOUT VA MIEUX!

Seul en scène humoristique de Julia Murillo - Org. *En compagnie de A*  
▶ MAM - 20H30

## FUSION ESTIVALE OFF

Le crew du Fusion Estivale aux commandes toute la nuit  
▶ ASTROLABE - 23H À 5H

## DIMANCHE 5 FÉVRIER

### PLACE AUX MUSICIENS EN HERBE

Pause musicale avec les élèves du Conservatoire d'Orléans - Org. *MBA*  
▶ MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H

## MARDI 7 FÉVRIER

### JAM AVEC FRANCK SALLÉ

Bar associatif ouvert  
Org. *Musique & Équilibre*  
▶ L'ARGONAUTE - 20H

### WHATSPOP

Spectacle d'Aurélié Dumont et de l'ensemble Cairn. Joyeux mélange de musique à la fois savante et populaire, de génériques de séries télévisées, de textes anciens et de chansons pop interprétés par la soprano Juliette Allen.  
Org. *Scène nationale d'Orléans*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

## SEASON AFFECTIVE DISORDER

Théâtre par la C<sup>e</sup> Lela - Org. *Le Bouillon*  
▶ LE BOUILLON - 20H30

## JEUDI 9 FÉVRIER

### BORN IN 90

« Love, dance & party », avec Larusso, Tragédie, Lââm, Chris Keller, Frank Delay, Allan Théo  
Org. *Cheyenne prod*  
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



© VICTOR TORELLI

Season Affective Disorder



Hotel Lux

### HOTEL LUX + MIËT

Phénomène rock venu tout droit de Portsmouth. L'écoute de *The Last Hangman* (entendu sur la BO de *Peaky Blinders*) ou d'*English Disease* suffit pour deviner l'avenir radieux qui s'annonce... - Org. *L'Astrolabe*  
▶ L'ASTROLABE - 20H30

### DÉPORTIVO

Concert rock français  
Org. *Le Bouillon*  
▶ LE BOUILLON - 20H30

### KARMA ET COFFEE AND CIGARETTES

Concert hop'n'roll  
Org. *Musique & Équilibre*  
▶ L'ARGONAUTE - 20H30

### FIRST MEMORY

Dans cette création pour 8 danseurs, Noé Soulier s'interroge sur les mouvements du quotidien et les émotions qu'ils procurent.  
Org. *Scène nationale d'Orléans*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

## VENDREDI 10 FÉVRIER

### CONCERT BEFORE

Org. *Defi*  
▶ LE 108 (GARAGE) - 19H  
+ Le 24: *Apéraudio*

### PARTY ALL THE TIME

Pièce de théâtre  
Org. *Bath'art*  
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H  
+ Le 11 février

### PAUL LAY

Pianiste classique, jazzmen hors pair, Paul Lay est un musicien accompli, pulvérisant les frontières entre les styles.  
Org. *Scène nationale d'Orléans*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



© ARTWORK

Paul Lay



## LE BOUILLON

→ Le 9 février à 20h30

## Déportivo

Bel événement au Bouillon, en février. Après s'être fait rare ces dernières années, Déportivo, l'un des meilleurs groupes de rock français, est de retour sur scène. L'occasion de fêter en fanfare son 20<sup>e</sup> anniversaire avec un nouveau morceau, *Révolution Benco*, prélude de projets futurs et – peut-être – d'un nouvel opus. De quoi ravir les fans de la première heure, ravis de retrouver la fête bordélique et le souffle de liberté qui accompagnent depuis ses débuts le groupe – apprécié par Bashung et adoué par Louise Attaque. Entre fracas et caresses, gros riffs de guitare et cris d'amour, rage au ventre et paroles pleines de poésie, le joyeux trio a grandi en même temps que son public, passant de la fureur adolescente au rock mûr et assumé. Qu'on se le dise, le rock n'est pas mort et a encore de belles années devant lui!

## La Vie invisible

Encore une proposition forte au Centre dramatique national Orléans - Centre-Val de Loire, dirigé par la metteuse en scène, comédienne et musicienne Séverine Chavrier - qui a, par ailleurs, annoncé qu'elle sera à la tête de la Comédie de Genève à partir de juillet prochain. Dans ce théâtre vu comme un lieu collectif croisant les arts, un lieu d'expérience, un lieu d'apprentissage, *La Vie invisible* tire le fil de la mémoire, de la perception et de la (re)construction de soi. Née d'une enquête auprès d'un groupe de spectateurs non-voyants, cette création de Lorraine de Sagazan et Guillaume Poix se concentre sur le témoignage de Thierry. Voguant sur le chemin tortueux de sa mémoire sans images, l'acteur amateur reconstitue chaque soir au plateau, avec deux acteurs professionnels, le souvenir d'un spectacle qui l'a bouleversé mais dont il ne se rappelle ni le titre, ni le nom des personnages. Ainsi, chaque représentation est différente, vivante, dans un lieu presque sans décor, épuré, dénudé, pour offrir aux personnes déficientes visuelles une expérience de spectateur équitable.

### THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Le 28 février à 20h30  
et le 1<sup>er</sup> mars à 19h



### ON S'EST FAIT TOUT PETIT

Chanson française, autour du répertoire de Georges Brassens  
Org. *La Ruche en scène*  
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

### PROJEKT BIG BAND

Concert festif, en hommage à Buddy Rich  
Org. *Projekt Big Band*  
▶ MAM - 20H30  
+ Le 11 février à 20h30, le 12 à 15h



I-Fang Lin

© JOCELYN COTTENKIN

### SAMEDI 11 FÉVRIER

#### JERICHO

Répertoire musical profane  
Org. *Scène nationale d'Orléans*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 15H (GRATUIT)

#### PARTY DE I-FANG LIN

Présentation publique de la création avec des amateurs orléanais  
Org. *CCNO*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 18H

#### SOIRÉE MUE #5 - ALICIA METRO

+ COMMON INSIGHT  
+ POST BAD S.CDE  
Concert folk-pop - Org. *La Mue collective*  
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 19H

### MARDI 14 FÉVRIER

#### PRÉMICES

Danse hip-hop, par la C<sup>ie</sup> Entité-Simon Dimouro - Org. *Le Bouillon*  
▶ LE BOUILLON - 20H30

#### MÖBIUS

Cirque magique (lire p. 2)  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H  
+ Le 15 février à 20h30



### MERCREDI 15 FÉVRIER

#### MESSEMER

Voyager au cœur des cinq sens avec le fascinateur le plus connu au monde  
Org. *Premier Rang*  
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

### JEUDI 16 FÉVRIER

#### QUATRE POUR ALLAIN

Chanson française autour d'Allain Leprest  
Org. *La Ruche en scène*  
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

### JEUDI 23 FÉVRIER

#### MASTERCLASS PAR FRANÇOIS THUILLIER

Académie Brassissim'O  
Org. *Conservatoire d'Orléans*  
▶ CONSERVATOIRE D'ORLÉANS - ANTENNE DE LA SOURCE - 10H



François Thuillier

© P. MILLET

### VENDREDI 24 FÉVRIER

#### CONCERT DES STAGIAIRES

Académie Brassissim'O  
Org. *Conservatoire d'Orléans*  
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 18H  
+ Le 2 mars à 20h à la salle de l'Institut



SAMEDI 25 FÉVRIER

**KEV ADAMS - MIROIR**

Nouveau one man show  
Org. Premier Rang  
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



Sébastien Mitterrand

MARS

MERCREDI 1ER MARS

**MASTERCLASS  
SÉBASTIEN MITTERRAND**

Académie Brassissim'O  
Org. Conservatoire d'Orléans  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 18H

JEUDI 2 MARS

**LE LAC DES CYGNES**

Avec le Festival Ballet & le Hungary  
Festival Orchestra, dirigé par  
le maestro Vadim Nikitin  
Org. Ovation Events  
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



LUNDI 27 FÉVRIER

**ATELIER DE DANSE AFTER WORK**

En lien avec la pièce Records  
Org. CCNO  
▶ CCNO - 19H

MARDI 28 FÉVRIER

**RECORDS**

Nouvelle pièce de la chorégraphe  
Mathilde Monnier, qui compose  
une constellation féminine mise  
en corps et en voix par 6 interprètes  
Org. Scène nationale d'Orléans  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



© MARC COUDRANS

**CONCERT D'OUVERTURE  
DU FESTIVAL BRASSISSIM'O**

Avec le Brass Dance Orchestra  
Org. Conservatoire d'Orléans  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H

VENDREDI 3 MARS

**CUIVRES À L'AMÉRICAIN**

Avec le sextuor des professeurs de  
cuivres et le trio Damien Hazak Dazas  
(festival Brassissim'O)  
Org. Conservatoire d'Orléans  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H

**FINALE CONCOURS  
JEUNES TALENTS**

Au programme: musique, théâtre  
et danse. Avec les artistes Uzy Frejja  
(hip-hop) et Irène Dresel (DJ).  
Org. Ville d'Orléans/Crij/OP45/  
Théâtre Charbon/Antirouille/Le 108  
▶ L'ASTROLABE - À PARTIR DE 19H



SALLE DE L'INSTITUT ET  
THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE

Brassissim'O

Les instruments de la famille des cuivres à l'honneur! Et une belle mise en lumière des talents du Conservatoire. Du 21 février au 5 mars, cap sur la seconde édition de Brassissim'O, événement stimulant et festif à l'initiative des professeurs du département cuivres du conservatoire d'Orléans, montrant trompettes, trombones, cors et tubas dans tous leurs états. En préambule au festival, une académie musicale ouverte gratuitement aux élèves des classes de cuivres de l'ensemble des écoles de musique du Loiret et émaillée de concerts publics se déroulera du 21 au 24 février, avec deux invités d'honneur: le tubiste et improvisateur François Thuillier et le corniste Sébastien Mitterrand. Percutant! Le festival sera ensuite lancé en beauté avec un concert du Brass Dance Orchestra, quartet insolite et joyeux mêlant danse des guinguettes et jazz populaire (2/03 à l'Institut).



# JEUNESSE

## FÉVRIER

### MERCREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

#### DANCING KIDS

Avec la chorégraphe et danseuse Anne Perbal: niveau éveil (4-5 ans), 14h-15h; niveau initiation (6-8 ans), 15h-16h; niveau ado (9-13 ans), 16h-17h.

Org. CCNO

► CCNO

+ Tous les mercredis

#### OISEAUX VOLANTS NON IDENTIFIÉS

Qui sont ces oiseaux qui volent et vivent sur les bords de Loire? (7-10 ans)

Org. MOBE

► MOBE - 14H

+ Le 15 février à 14h

+ À 16h: Opération p'tites bêtes (4-6 ans)

#### J'AIME TOUJOURS LES HISTOIRES

À partir de 6 ans

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

+ Le 24 février

#### LE CARNAVAL DES ANIMAUX EN PÉRIL

Spectacle de musique baroque par l'ensemble La Rêveuse, dès 8 ans (lire p. 3)

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

La Grande Aventure  
d'une petite pieuvre

### SAMEDI 4 FÉVRIER

#### LA GRANDE AVENTURE D'UNE PETITE PIEUVRE

Conte animé et immersif sollicitant les sens des tout-petits (0-3 ans)

Org. MOBE

► MOBE - 10H ET 11H

#### RÉVEIL LIVRES

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H15

(0-18 MOIS) ET 11H (18 MOIS-3 ANS)

+ Le 15 février

+ Également à la médiathèque Saint-Marceau le 4 février à 10h30, à Blossières le 14 février à 10h30, à Madeleine le 1<sup>er</sup> février à 10h15 (0-18 mois) et 11h (18 mois-3 ans), à Maurice-Genevoix le 18 février à 15h

#### ÉCOUTER L'ESPACE AVEC SHOÏ LORILLARD

Atelier art & science dès 10 ans, tout public (festival Les Mycéliades)

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

### DIMANCHE 5 FÉVRIER

#### LA FORÊT MAUDITE

Jeu de rôle: avec le scénario «La Forêt maudite», conçu autour du trésor de Neuvy-en-Sullias, vous serez plongé en plein cœur de l'époque gauloise.

Org. Jeux, histoire, patrimoine

► HÔTEL CABU - 14H À 18H

#### LE MIME FPAO SE REMET EN SCÈNE

Spectacle (à partir de 5 ans) remettant en scène la pantomime blanche à travers différents portraits de notre quotidien, portés sur nos émotions: la peur, la colère, la joie...

Org. Mime FPAO et C<sup>ie</sup>

► MAM - 15H



Le mime FPAO

#### VISITE EN FAMILLE - LES TURBULENCES: L'ÉRUPTION LUMINEUSE

Le système lumineux des Turbulences dysfonctionne, et le Frac risque l'éruption lumineuse! Résolvez les énigmes des artistes et architectes en famille pour trouver le code et sauver le bâtiment.

Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H

### MERCREDI 8 FÉVRIER

#### YOGANIMAL POUR LES FAMILLES

Venez avec votre tapis, en tenue souple et confortable!

Org. MOBE

► MOBE - 10H30

#### DES IMAGES À LIRE

Dès 4 ans, en famille

Org. MBA

► MBA - 11H

## Espace intérieur par Beat Matazz

La belle histoire, à l'Astrolabe, temple des musiques actuelles qui transmet la flamme artistique dès le plus jeune âge. En février, impossible de résister à la nouvelle création de Beat Matazz, beatmaker, champion de France de finger drumming et rappeur tourangeau qui ne quitte jamais son instrument de prédilection, la MPC (boîte à rythme du hip-hop). Sa marque de fabrique: mêler rap, chant, réalisation vidéo et composition. Voyage émotionnel pour petits et grands rêveurs, *Espace intérieur* lie ainsi beatmaking et cinéma d'animation de l'illustrateur Babache Studio en suivant les pérégrinations d'un astronaute dans un univers haut en couleur. Un ciné-concert visuel et poétique, dès 8 ans.

### L'ASTROLABE

→ Le 18 février à 15h30



© JULIEN POULIEN



## MAXI-ATELIER

Le Musée des beaux-arts vous invite à expérimenter et à créer avec votre enfant et une médiatrice autour d'une œuvre des collections (7-10 ans).

Org. MBA

► MBA - 14H

## PRÉSENTATION DE JEUX VIDÉO OUTER WILDS

Dès 7 ans (festival Les Mycéliades)

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

## ATELIER MANGA

### CHRISTOPHE COINTAULT

Festival Les Mycéliades

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE ARGONNE - 16H



Christophe Cointault

SAMEDI 11 FÉVRIER

## LA FRESQUE DU CLIMAT

Atelier collaboratif 9-15 ans

Org. Asso. La Fresque du climat

► MOBE - 10H

## LE GRAND ATELIER DES VACANCES

Ateliers autour des expositions,

dès 4 ans - Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H-18H

+ Jusqu'au 26 février

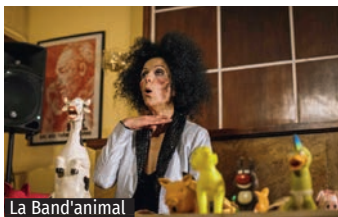
DIMANCHE 12 FÉVRIER

## LA BAND'ANIMAL

Spectacle de clown et manipulation d'objets (dès 3 ans)

Org. La Ruche en scène

► LA RUCHE EN SCÈNE - 17H



La Band'animal

MERCREDI 15 FÉVRIER

## DANS LES PAS DE JEAN BARDIN

Visite en famille, dès 8 ans

Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

+ Le 22 février



© EUSÈE LEBARON

Aux étoiles!

## LES BÉBÉS AU FRAC DE 8 À 36 MOIS

Une visite au rythme des tout-petits: un temps privilégié de partage pour les parents et leurs enfants, une rencontre toute en émotions et sensations autour des œuvres du Frac et des livres de sa librairie - Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 10H

+ Le 22 février

## LES ATELIERS DE MAURICE: FABRICATION DE PANTINS

Venez à la médiathèque pour réaliser des pantins articulés qui vous feront bien rigoler (dès 8 ans, sur réservation).

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

+ Le 21 février

## ATELIER CARTES POP-UP

À vos ciseaux pour créer de jolies

cartes pop-up (dès 6 ans)!

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

+ Le 17 février

## AUX ÉTOILES!

Le Cirque hirsute réinvente ses acrobaties sur des structures monumentales ou des objets atypiques détournés (Saison « GRAND!E - Une saison jeune public à Orléans »)

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

+ Le 16 février à 14h30 et 19h

SAMEDI 18 FÉVRIER

## MON PREMIER CONCERT AVEC BEAT MATAZZ

Atelier découverte parents-enfants, dès 8 ans (sur résa, très limité)

► ASTROLABE - 9H45

## ESPACE INTÉRIEUR PAR BEAT MATAZZ

Ciné-concert visuel dès 8 ans

(lire ci-contre)

Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - 15H30

MARDI 21 FÉVRIER

## IL ÉTAIT UNE FOIS UN TABLEAU EN MOUVEMENT

Stage d'arts plastiques. À l'aide du dessin, de pop-up, de marionnettes et d'illustrations, apprenez à animer une histoire! - Org. MBA

► MBA - 10H-12H (6-8 ans)/14H-16H (8-12 ans)

+ Jusqu'au 24 février

MERCREDI 22 FÉVRIER

## JOUONS AU MOBE!

Rêves et imaginaires à travers une sélection de jeux de société - Org. MOBE

► MOBE - 15H

## L'ÉCOLE À LA BELLE ÉPOQUE

Venez vous plonger dans la peau des écoliers de l'époque. Découvrez l'univers de la salle de classe et ses apprentissages, notamment en confectionnant une méthode d'initiation à la lecture qui se pratiquait autrefois (8-12 ans).

Org. Centre Charles-Péguy

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 14H (sur résa)

+ Le 25 février à 14h30

## 1001 HISTOIRES

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30

+ Également à la médiathèque

Argonne/Jean-Rostand le 15 février

à 11h, à Madeleine le 25 février à 16h,

à Blossières le 18 février à 16h

JEUDI 23 FÉVRIER

## UN AMOUR D'ABEILLE

Ce spectacle à deux voix

(une conteuse et une comédienne-musicienne) nous raconte l'histoire de Tam, l'abeille. Par la C<sup>ie</sup> Allo Maman Bobo, dès 5 ans.

Org. MOBE

► MOBE - 15H

SAMEDI 25 FÉVRIER

## CASSE-NOISETTE

Avec cette nouvelle adaptation, la chorégraphe Bianca Li fait dialoguer musique classique et danse urbaine (Saison « GRAND!E - Une saison jeune public à Orléans »)

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 14H30 ET 19H



© DAN AUCANTE  
Casse-Noisette

# SENIORS

## LES SORTIES DU CCAS

### → À noter

Désormais, les inscriptions aux animations/manifestations de l'agenda des aînés se font au trimestre, auprès du CCAS, au 02.38.68.46.38 (sauf indications contraires)

## QUARTIER NORD

JEUDI 2 FÉVRIER

### Danse en ligne

C'est une nouveauté 2023 ! Le service des aînés du CCAS propose six séances de danse en ligne pour les amateurs, confirmés ou débutants. L'association Country club route 45 initiera les inscrits, et notamment les danseuses en mal de cavalier, qui pourront ainsi se lancer sur la piste ! Alors, prêt pour un madison ou un mosquito ?

3€, inscription obligatoire

► SALLE YVES-MONTAND,  
1, RUE CHARLES-PERRAULT - 15H



Danse en ligne

© COUNTRY CLUB ROUTE 45

## QUARTIER EST

MERCREDI 8 FÉVRIER

### Initiation à la sophrologie

Animée par Marie-Cécile Celier

► SALLE ALBERT-CAMUS, 4, PLACE  
DU CHAMP-SAINT-MARC - 10H  
Accès gratuit, inscription obligatoire  
(nombre de places limité)

VENDREDI 17 FÉVRIER

### Loto intergénérationnel

Animé par Anim'Orléans Grand-Villiers

► ANIM'ORLÉANS GRAND-VILLIERS, 62 BIS,  
RUE DU GRAND-VILLIERS - 14H30  
3€ le carton, 7€ les 3 cartons ;  
inscription obligatoire

## QUARTIER SAINT-MARCEAU

VENDREDI 10 FÉVRIER

**Après-midi dansant**, animé par  
l'orchestre Guillaume Genty

► SALLE DE LA CIGOGNE, 4, RUE  
HONORÉ-D'ESTIENNE-D'ORVES - 14H  
10€ Orléanais, 12€ non-Orléanais ;  
inscription obligatoire

## QUARTIER CENTRE-VILLE

MARDI 14 FÉVRIER

### Spectacle Möbius

Par la C<sup>e</sup> XY, sur la chorégraphie  
de Rachid Ouramdane

► SCÈNE NATIONALE D'ORLÉANS -  
THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H  
15€, inscription avant le 8 février

## QUARTIER LA SOURCE

MARDI 28 FÉVRIER

### Après-midi dansant

Animé par l'orchestre  
Jean-François Carcagno

► SALLE FERNAND-PELLICER,  
RUE ÉDOUARD-BRANLY - 14H30  
10€ pour les Orléanais, 12€ pour les non-  
Orléanais ; inscription obligatoire

## QUARTIER OUEST

MERCREDI 1<sup>ER</sup> MARS

### Danse en ligne

Animée par Country club route 45

► SALLE MADELEINE, 103, FG MADELEINE - 15H  
3€, inscription obligatoire

## ESPACE « INFOS AÎNÉS » SUR LES MARCHÉS

Le service des aînés du CCAS  
de la mairie d'Orléans reprend  
ses permanences sur les marchés.

Un temps d'écoute et d'information sur  
les services proposés et les animations  
festives, ainsi que sur les prestations  
accessibles aux seniors.

► **Vendredi 3 mars**, de 8h30 à 12h, sur  
le marché de l'Argonne (quartier Est)

► **Mardi 7 mars**, de 8h30 à 12h, sur  
le marché Blossières (quartier Nord)

► **Mercredi 8 mars**, de 8h30 à 12h, sur  
le marché Münster (quartier Nord)



© JEAN PUYO



© ADRIE STOCK - NINI ACCIUS VAPR

## La gym sera douce

Le service des aînés du centre communal d'action sociale d'Orléans propose aux seniors un début d'année en douceur. Au programme, trois séances de gymnastique douce dans trois quartiers différents. Pour commencer, rendez-vous le **mardi 14 février**, de 10h30 à 11h30, à la salle Albert-Camus (4, place du Champ-Saint-Marc, secteur Est). Le **mardi 21 février**, la séance se déroulera, de 10h30 à 11h30, à la salle de la Cigogne (4, rue Honoré-d'Estienne-d'Orves, secteur Saint-Marceau), et celle programmée le **vendredi 24 février**, de 10h30 à 11h30, à la salle des Chats-Ferrés (3 bis, rue des Chats-Ferrés, secteur centre-ville). L'accès à ces temps de pause est gratuit. L'inscription est obligatoire (au 02.38.68.46.38).



## FÉVRIER

VENDREDI 3 FÉVRIER

## FOOT

National: USO – FC Bastia-Borgo  
 ▶ STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 4 FÉVRIER

## BASKET

Pro B: OLB – Évreux  
 ▶ PALAIS DES SPORTS – 20H



VENDREDI 10 FÉVRIER

## HANDBALL

Prologue: Septors (Saran) – Massy  
 ▶ HALLE MAZZUCA – 20H30



SAMEDI 11 FÉVRIER

## RUGBY

Fédérale 1: RCO – Anney  
 ▶ STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 19H30

VENDREDI 17 FÉVRIER

## FOOT

National: USO – SO Cholet  
 ▶ STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 18 FÉVRIER

## HOCKEY SUR GLACE

Division 3: Renards d'Orléans – ACBB  
 ▶ PATINOIRE D'ORLÉANS – 18H15



VENDREDI 24 FÉVRIER

## BOCCIA

Championnat de France BC. La boccia, sport inscrit aux Jeux paralympiques, s'apparente à la pétanque. Elle se pratique en intérieur, avec des balles en cuir.  
 ▶ GYMNASSE BARTHÉLÉMY – JOURNÉE  
 + Samedi 25 et dimanche 26 février

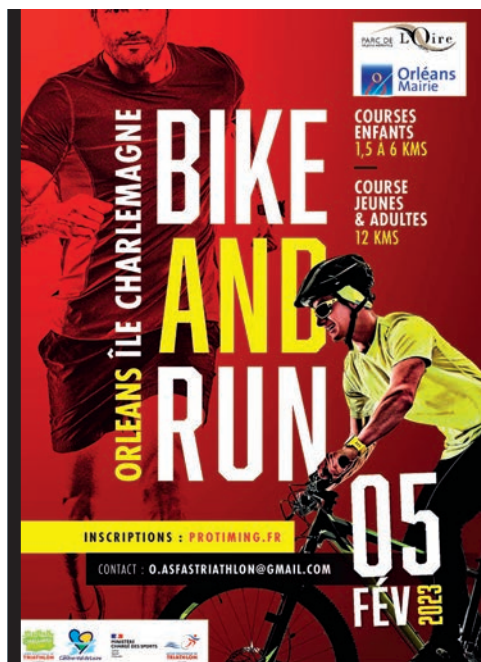
## HANDBALL

Prologue: Septors (Saran) – Villeurbanne  
 ▶ HALLE MAZZUCA – 20H30

SAMEDI 25 FÉVRIER

## HOCKEY SUR GLACE

Division 3: Renards d'Orléans – Cergy 2  
 ▶ PATINOIRE D'ORLÉANS – 18H15



## PARC DE LOIRE

→ Dimanche 5 février

## Bike and run

Un seul impératif: franchir côte à côte la ligne d'arrivée. Le Bike and run proposé le 5 février à Orléans verra des binômes pédaler et courir sur plusieurs kilomètres au parc de Loire. Les partenaires disposeront d'un VTT pour deux, et pourront grimper dessus à tour de rôle, quand ils le voudront, précise Jean-François Durand, responsable de la commission organisation au sein du club orchestrant l'événement, l'Asfas triathlon.

Le rendez-vous, sponsorisé notamment par la Ville, est ouvert à tous les amateurs, à partir de l'âge de 6 ans; cinq courses sont programmées (1500, 3000, 4500, 6000 et 12000 mètres) dès 10h30. Et, pour les jeunes participants licenciés auprès d'un club, le Bike and run représentera une occasion de remporter des points dans le cadre d'un challenge organisé par la Ligue du Centre de triathlon.

Pour les petits comme pour les grands, les inscriptions (24 euros par équipe d'adultes non licenciés) s'effectuent sur le site de ProTiming ([www.protiming.fr](http://www.protiming.fr)), chronomètreur de la course. Entre 150 et 200 concurrents sont attendus sur la distance la plus longue.

### » CARTE BLANCHE À JULIE CRENN/ ANTRE PEAUX

Une programmation vidéo proposée par la commissaire et critique d'art Julie Crenn, qui articule les luttes féministes, écologiques et décoloniales.

Les artistes exposées : Julie Chaffort, Sonia Charbonneau, Annabel Gueredrat, Esther Hoareau, Joséfa Ntjam.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE  
→ Jusqu'au 5 février 2023

### » BRISURE SPONTANÉE DE SYMÉTRIE

Samuel Aligand et Timothée Schelstraete s'emparent des lieux avec frénésie.

► POCTB  
→ Jusqu'au 12 février 2023

### » MARKUS LÜPERTZ, LE FAISEUR DE DIEUX

Prolongation exceptionnelle. L'artiste crée l'événement à Orléans avec une exposition à grande échelle. Celui qui est l'un des principaux artistes du postimpressionnisme allemand a travaillé à un projet pour la ville, qu'il a peuplée de ses dieux de bronze, comme échappés de ses tableaux.



© JEAN PIVO

► DANS LA VILLE (centre-ville et parc Pasteur)  
→ Jusqu'au 12 mars 2023

### » NAISSANCE D'UN ÉCRIVAIN : « PIERRE, COMMENCEMENT D'UNE VIE BOURGEOISE », UN MANUSCRIT DE CHARLES PÉGUY

Janvier 1873, naissance de Charles Péguy. Un anniversaire qui mérite bien que l'on s'intéresse à l'un de ses premiers manuscrits, rédigé en 1898, demeuré inachevé et jamais publié du vivant de l'auteur.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY  
→ Jusqu'au 29 avril 2023

### » JEAN BARDIN (1732-1809), LE FEU SACRÉ

Pour la première fois, l'œuvre de Jean Bardin est réunie dans une rétrospective qui mettra à l'honneur cet artiste dont la carrière se déroule entre Paris, Rome et Orléans.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS  
→ Jusqu'au 30 avril 2023  
+ Visites commentées les 5 et 12 février à 15h, le 16 à 18h30

## Naissance d'un écrivain : « Pierre, commencement d'une vie bourgeoise », un manuscrit de Charles Péguy

Une nouvelle exposition événement célébrant le 150<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Charles Péguy. Espace muséographique et lieu ressource rassemblant de façon quasi exhaustive 320 manuscrits, 1200 lettres autographes et 8000 études et thèses sur l'écrivain natif d'Orléans, le Centre Charles-Péguy possède un trésor remarquable, l'un de ses premiers manuscrits rédigé en 1898, demeuré inachevé et jamais publié de son vivant, *Pierre, commencement d'une vie bourgeoise*. L'auteur y évoque ses origines modestes, son enfance, sa scolarité orléanaise. L'exposition présente la trajectoire d'écriture de l'écrivain à travers des œuvres et publications ultérieures, des documents biographiques, ainsi que des extraits de textes enregistrés par le comédien Éric Cénat.



### » GABRIEL RABIGOT (1753-1834)

Peintures et dessins témoignent de l'activité à Orléans de Gabriel Rabigot, successeur de Jean Bardin à l'école de dessin.

► HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE  
ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS  
→ Jusqu'au 30 avril 2023

### » LES ÉCOLES D'ART D'ORLÉANS (1921-1976)

Voyage de l'École régionale des beaux-arts à l'Institut d'arts visuels

► VITRINES DES ARCHIVES D'ORLÉANS  
→ Jusqu'au 17 mai 2023

## Brisure spontanée de symétrie

Une exposition conçue comme un dialogue entre deux artistes qui se rencontrent pour la première fois. Le Pays où le ciel est toujours bleu donne carte blanche à la frénésie de Samuel Aligand et Timothée Schelstraete. Le pitch de l'expo, baptisée « Brisure spontanée de symétrie » : montrer que même lorsqu'on développe des recherches plastiques à première vue différentes, leur rapprochement peut créer une dynamique et revenir à l'origine des choses. Abstrait et frontal, Timothée fait jaillir des tableaux tout en surfaces, aux motifs imprimés et autres parois graffitées, une matière picturale vivante comme surgie par accident. Samuel donne forme à la couleur par le volume et s'intéresse aux polymères sur lesquels il produit choc thermique, érosion, pliures, torsions. Un monde entier dévoilé !



Samuel Aligand

POCTB

→ Jusqu'au 12 février





**CENTRE  
CHARLES-PÉGUY**

→ jusqu'au 29 avril

» **BIKINI KILL**

L'œuvre de Sammy Engramer *Bikini Kill* provoque et interpelle. Cette installation fait écho aux valeurs et engagements de l'institution, laboratoire de démocratie féministe.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'à l'été 2023



© FRAC CENTRE - VAL DE LOIRE

» **LA TENDRESSE SUBVERSIVE**

L'exposition jette un pont entre la ville de Vierzon, qui accueille la Biennale du Frac Centre-Val de Loire en 2022, et la ville d'Orléans, lieu d'implantation de l'institution. Les artistes exposés: Ana María Arévalo Gosen, Alice Diop, Clarisse Hahn, Anne Houel, Anna Ponchon, Anila Rubiku, Takk (Mireia Luzárraga et Alejandro Muiño), Laure Tixier, Elvira Voynarovska.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'en octobre 2023

✦ Visites commentées les 4, 11, 18 et 25 février de 15h30 à 17h

» **UNIDENTIFIED FLYING OBJECT (UFO)**

En partenariat avec l'université catholique de Louvain, une exposition monographique présentant les œuvres du groupe d'architectes UFO issues de sa collection

► GALERIE CENTRALE - FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'à fin 2023

» **BRUIT BLANC DE VALÉRIE URRÉA**

Projection vidéo suivant la relation entre la chorégraphe Mathilde Monnier et une jeune anonyme, Marie-France, qui la fascine.

► CCNO

→ Du 30 janvier au 1<sup>er</sup> mars



» **LE TRAIT ET L'OMBRE: DESSINS FRANÇAIS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS**

Le musée expose dans ses cabinets d'arts graphiques ses plus beaux dessins français de la Renaissance à la fin du 18<sup>e</sup> siècle: Poussin, Watteau, Boucher, Fragonard...

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Du 31 janvier au 30 avril

✦ Visite commentée le 9 février à 18h30

» **L'ÉCOLE ET LA RÉSISTANCE, DES JOURS SOMBRES AUX LENDEMAINS DE LA LIBÉRATION (1940-1945)**

Dans le cadre du thème du concours 2022-2023 du CNRD, « L'école et la Résistance », exposition inédite à destination des élèves de la 3<sup>e</sup> à la terminale, complétée par un livret d'accompagnement pédagogique

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

→ Du 1<sup>er</sup> février au 7 mars



» **CHEMINS DE TRAVERSE DE DENIS FOURMONT**

De quelques œuvres anciennes gravées jusqu'aux dessins couleur de ces dernières années, l'exposition propose un itinéraire au travers de gravures taille-douce, de quelques lithographies et de dessins mine de plomb et couleur grand format.

► LE 108

→ Du 28 février au 11 mars (tous les jours de 15h à 20h, sur rendez-vous le samedi et fermé le dimanche)

» **43<sup>E</sup> FRESQUE DU MUR ORLÉANS**

Nouveau mur réalisé par Reso & Ocre

► RUE HENRI-ROY (cinéma Les Carmes)

→ En ce moment

» **CO2 EN COURS DE CHARGEMENT**

Plongez dans l'univers d'un laboratoire, auprès de chercheurs spécialistes du climat. Un dispositif immersif vous dévoilera l'évolution du CO2 au cours du temps. En partenariat avec la Labomédia et le Laboratoire des sciences du climat et de l'environnement (université Paris-Saclay et CNRS).

► MOBE

→ En ce moment

43<sup>e</sup> Fresque du Mur Orléans

Initié par la Mairie et géré par Ludovic Bourreau et Jean-Michel Ouvry, le Mur dédié à la création contemporaine urbaine, sur la façade du cinéma Les Carmes, n'en finit pas d'étonner et de subjuguer. Chaque trimestre, une œuvre en remplace une autre, et les Orléanais peuvent assister aux sessions de « live painting ».

Cette fois-ci, ce sont deux artistes, Reso & Ocre, qui se sont associés pour croiser leurs univers et ont réalisé – pari fou – deux fresques en deux jours. Le street artist toulousain Reso, précurseur du wild style, gère le Hall 82, espace de 800 m<sup>2</sup> dédié à l'art du graffiti. Avec son acolyte Ocre, artiste du Sud-Ouest, il a donc apposé sa marque à Orléans avec une œuvre délicate, toute de rose, bleu et orange flashy.



**RUE HENRI-ROY**

→ Actuellement

# CONFÉRENCES DÉBATS

## FÉVRIER

MERCREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

### LE RÊVE AMÉRICAIN

Marius Stieghorst, le chef de l'Orchestre symphonique d'Orléans, présente les œuvres du concert « Le Rêve américain », qui aura lieu les 4 et 5 février au Théâtre d'Orléans.

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H



© MICHEL FERREAU

### LOUIS XV:

#### DU BIEN-AIMÉ AU MÉCONNU...

Par Fabrice Conan

Org. Les Amis des musées d'Orléans

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

✦ Le 8 fév., « Collections américaines: la Fondation Barnes à Philadelphie », par Serge Legat; le 1<sup>er</sup> mars, « Ernest Pignon-Ernest: au mur, le dessin pour témoin », par Marie-Laure Ruiz-Maugis



Louis XV

### LES CLEFS DU BIEN VIEILLIR...

Par le Dr Jean-Bernard Gauvain, gériatre  
Org. RDV de la santé

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDEI 2 FÉVRIER

### LE BUREAU DES CADRES

Empruntez une œuvre du Frac et exposez-la chez vous!

Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 16H À 20H

# Festival Les Mycéliades

Les Mycéliades, un festival ébouriffant pour les 15-25 ans. Le réseau des médiathèques d'Orléans et le cinéma Les Carmes s'associent à la création d'un nouvel évènement national, un festival transdisciplinaire de science-fiction à destination des jeunes, visant à créer des passerelles entre les films, les livres et la création numérique, entre les cinémas et les médiathèques. Une plongée dans un univers passionnant et fascinant qui donnera lieu à une pléthore de rendez-vous. Parmi les moments les plus frissonnants: la conférence « Star Wars et la pop culture » (3/02 à la Médiathèque d'Orléans), décryptant les forces d'une saga intemporelle et universelle, l'atelier art & science immersif proposé par l'artiste musicien Shoï Lorillard (4/02 à la Médiathèque d'Orléans), ou encore l'atelier manga animé par un mangaka orléanais (8/02 à l'Argonne). Les Carmes proposeront toute une palette de films pour compléter une programmation riche et originale.

DANS LES

MÉDIATHÈQUES

→ Du 1<sup>er</sup> au 15 février



### JE DIS PATRIMOINE: NOUVELLES ACQUISITIONS DU FONDS PÉGUY

Trois manuscrits acquis en 2020 et 2022 seront présentés au public, permettant de redécouvrir Charles Péguy poète, mais aussi éditeur et directeur de publication de la revue *Les Cahiers de la quinzaine*.

Org. Centre Charles-Péguy

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 18H

### PASCAL LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE: FIGURES, FICTIONS ET PROBABILITÉS

Hommage à Blaise Pascal par Laure Depretto, maîtresse de conférences à l'université d'Orléans, et Bertrand Hauchecorne, agrégé de mathématiques

Org. Asso. Guillaume Budé

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

### ART & YOGA, SALUTATION AU MUSÉE

Vivez une expérience unique grâce à une session mêlant découverte des œuvres et postures de yoga

Org. Studio Fun & yoga

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

VENDREDI 3 FÉVRIER

### CONFÉRENCE STAR WARS ET LA POP CULTURE

Par Nicolas Allard (festival Les Mycéliades)

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H



SAMEDI 4 FÉVRIER

### WE STAGE CLOWN ADULTES

Org. Aurachrome Théâtre

► LE 108 (cie.aurachrome@gmail.com)

✦ Le 5 février

### CAFÉ DEUIL

Org. Jalmalv

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 9H30

### DANS L'INTIMITÉ D'UNE ŒUVRE: LES ENSEIGNES DE LA VILLE D'ORLÉANS

Visite insolite par Dominique Plancher, responsable des collections de l'Hôtel Cabu - Org. Hôtel Cabu

► HÔTEL CABU - 14H À 18H



## LES MÉCANIQUES DU VIVANT

Exploration du 2<sup>e</sup> étage en profondeur

► MOBE - 15H

✦ Le 25 février

## LES CONCERTS DE MAURICE : CONCERT DESSINÉ

Projection d'un concert enregistré à la Philharmonie de Paris

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

## CE QU'ON EN DIT AUTOUR DE L'ART

Échanges autour d'une sélection de livres d'art

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE MADELEINE - 16H

## COMME SUR DES ROULETTES!

Un médiateur circule dans le parcours avec son chariot insolite.

Org. MOBE

► MOBE - 16H30

## LUNDI 6 FÉVRIER

### ATELIER AFTER WORK

Avec un interprète de *First Memory* de Noé Soulier - Org. CCNO

► CCNO - 19H

## MARDI 7 FÉVRIER

### LA SCIENCE DU MOUVEMENT D'ARISTOTE À NEWTON : LES AVANCÉES MAJEURES DE GALILÉE ET SON ERREUR

Par Jean-Marc Gilli - Org. Acorfi

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

✦ Le 28 fév. : « Frédéric II, Hohenstaufen », par Daniel Labrette

### INITIASION : LA SACEM, POUR QUI ? POURQUOI ? COMMENT ?

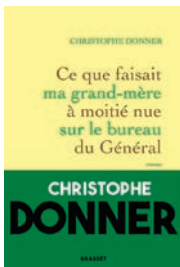
Org. Polysonic

► LE 108 - 18H

### RENCONTRE AVEC CHRISTOPHE DONNER

Autour de son roman  
*Ce que faisait  
ma grand-mère  
à moitié nue  
sur le bureau  
du Général*

Org. Cercil/  
librairie Les  
Temps modernes  
► CERCIL - MUSÉE-  
MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H



### CAFÉ PHILO

Lieu d'échange, espace pour se poser et exercer sa pensée

Org. Asso. Philomania

► MAISON DES LYCÉENS DU LYCÉE

JEAN-ZAY - 19H

### TRALALA

Film d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu

Org. CCNO/Les Carmes

► CINÉMA LES CARMES - 19H30

## ENJEUX SOCIO-ÉCONOMIQUES ET ENVIRONNEMENTAUX AUTOUR DES PLANTATIONS FORESTIÈRES EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

Par Amélie Robert (Les Mardis de la science) - Org. CNRS

► MOBE - 20H

## MERCREDI 8 FÉVRIER

### LES TOUTES PREMIÈRES FOIS, DANS L'HISTOIRE DE LA TERRE ET DU VIVANT

Avec Michel Binon, responsable des collections - Org. MOBE

► MOBE - 15H ET 16H

✦ Le 15 février : « Sur les traces de nos lointains cousins », avec Jocelyn Falconnet

## JEUDI 9 FÉVRIER

### CYBERPUNK : JEU VIDÉO

Présentation (festival Les Mycéliades)

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 17H



### JEANNE D'ARC OU LES MÉTAMORPHOSES D'UNE MÉMOIRE CONTROVERSÉE

Café historique avec Yann Rigolet

► LA RUCHE EN SCÈNE - 18H

### ÉPISODE 2 : HISTOIRE DE SEXE

Par Claire Doutrelant  
(la série du MOBE)

► MOBE - 19H

## VENDREDI 10 FÉVRIER

### CONVERSATION CARBONE

Méthode pour un mode de vie bas carbone - Org. Kaléïdôme

► MOBE - 18H30

✦ Le 23 février

## SAMEDI 11 FÉVRIER

### LA FRESQUE DU CLIMAT

En 3h, l'atelier collaboratif permet de percevoir l'essentiel des enjeux climatiques pour passer à l'action. - Org. Asso. La Fresque du climat

► MOBE - 10H À 13H

### LES RENDEZ-VOUS DE MAURICE SPÉCIAL POLAR

Présentation de romans policiers sélectionnés parmi les dernières nouveautés et les coups de cœur de vos bibliothécaires

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 10H

## DIMANCHE 12 FÉVRIER

### VISITES FLASH

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H30

✦ Les 19 et 26 février

## JEUDI 16 FÉVRIER

### DESSINONS AU MOBE!

Atelier dessin inédit pour tous les niveaux

Org. MOBE

► MOBE - 18H

## MARDI 21 FÉVRIER

### COMME UN SEUL HOMME

Court-métrage de Jean-Louis Gonnet

Org. Cent soleils

► 109 - CAFÉ PROJETS - 18H30



© CENT SOLEILS

## JEUDI 23 FÉVRIER

### LA NAISSANCE DE LA VIERGE DE JACOPO NEGRETI DIT PALMA IL GIOVANE

Visite par Corentin Dury, conservateur des collections anciennes du Musée des beaux-arts d'Orléans - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

### "LA LOIRE ET LE SUCRE, DE LOUIS XIV À LA RÉVOLUTION".

Animée par Patrick Villiers, Orléanais, historien français, spécialiste de l'histoire maritime à l'époque moderne.

Org. L'association pour la Mémoire et l'Animation de l'Est d'Orléans (AMAE)

► ARGONAUTE - 18H30

## SAMEDI 25 FÉVRIER

### TOSCA - PRÉSENTATION DU NOUVEAU SPECTACLE PAR LA FABRIQUE OPÉRA VAL DE LOIRE

Présentation de *Tosca*, suivie d'un atelier pour les jeunes : le rôle d'un chef d'orchestre, par Clément Joubert

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE ARGONNE - 11H

✦ À 16h à Saint-Marceau : présentation de *Tosca*, suivie d'un atelier pour les jeunes : le rôle des solistes



Clément Joubert

### CLUB LECTURE

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE BLOSSIÈRES - 16H

## Sport divers

Avis de beau temps pour Cent soleils ! L'association orléanaise commence bien l'année, en tenant sa programmation de cinéma documentaire autour du sport, de la transformation, de la sublimation par la pratique sportive. Un cycle intense permettant de découvrir des pépites à l'image de *Comme un seul homme*, où, dans le huis clos d'un vestiaire, des rugbymen se livrent aux derniers rituels dans l'attente du combat tant attendu (21/02). Miroir inversé, *Traversées*, d'Aman Le Goff (28/02) accompagne à la piscine Léon, vêtu de son maillot de bain une pièce, qui déploie sa propre réflexion sur son identité de genre. Cent soleils investit – lors de la première séance – le 109 café-projets, nouveau lieu ressource du 108, pour découvrir ensemble le monde infini du documentaire, échanger, partager.



**LE 108**

→ les 21 (109 Café-Projets) et 28 février (salle C11) à 18h30

### DIMANCHE 26 FÉVRIER

#### VISITE DU MÉMORIAL

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 15H

### LUNDI 27 FÉVRIER

#### À LA DÉCOUVERTE DE TOSCA, L'OPÉRA DE PUCCINI

Par la Fabrique opéra Val de Loire  
Org. Le Bouillon

► LE BOUILLON - 18H30

### MARDI 28 FÉVRIER

#### MOONRISE KINGDOMS

Film de Wes Anderson (cycle Filmer la littérature) - Org. Le Bouillon

► LE BOUILLON - 18H



#### INITIASION: DÉVELOPPEMENT ARTISTIQUE ET DROITS D'AUTEURS, LE RÔLE DE L'ÉDITEUR

Org. Polysonic

► LE 108 - 18H

#### RENC'ART AVEC DENIS FOURMONT

Org. Le 108

► 109 - CAFÉ PROJETS - 18H30

#### TRAVERSÉES

Court-métrage d'Aman Le Goff

Org. Cent soleils

► LE 108 (SALLE C11) - 18H30

Albert Kahn



#### MUSÉE ALBERT-KAHN, L'ŒUVRE D'UN PHILANTHROPE

Conférence par Delphine Allanic, responsable du centre de documentation du Musée départemental Albert-Kahn  
Org. Cercil

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

## MARS

### MERCREDI 1<sup>ER</sup> MARS

#### ENDOMÉTRIOSE: DU DIAGNOSTIC À LA PRISE EN CHARGE

Par les Dr Thibaut Lemoine (radiologue), Marie Fournier (chirurgien gynécologue), Mathieu Reau (sage-femme), en partenariat avec Endofrance (Semaine européenne de l'endométrieose)

Org. RDV de la santé

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

## PATRIMOINE

### OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLE

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur [www.tourisme-orleansmetropole.com](http://www.tourisme-orleansmetropole.com) (Programme complet et actualisé sur le site de l'office de tourisme)

#### » AUTRE VISAGE D'ORLÉANS: DE LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE À HALMAGRAND

Mercredis 1<sup>er</sup>, 15 et 22 février, à 15h (8,50€; durée, 2h)

→ Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

#### » LA PORTE BANNIER

Jeudis 2, 9, 16 et 23 février, à 14h30 (3€; durée, 40 min)

→ Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole



#### » VIEILLE VILLE, VIEILLES RUES

Vendredis 3 et 17 février, à 15h (8,50€; durée, 2h)

→ Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

#### » À LA DÉCOUVERTE DU VIEIL ORLÉANS

Mardis 7 et 14 février, samedis 4 et 18 février, à 10h30 (8,50€; durée, 1h30), lundi 20 février, vendredi 24 février, dimanches 12 et 26 février, à 15h

→ Rendez-vous sur le parvis de la cathédrale

#### » DÉCOUVERTE DE LA VINAIGRERIE MARTIN-POURET

Mardis 7 et 21 février, à 17h (10€; durée, 1h30), jeudis 2, 9, 16 et 23 février, à 17h

→ Rendez-vous à la vinaigrierie, 236, rue du Faubourg-Bannier, à Fleury-les-Aubrais



© ERIC MATHERON





© OMT

» **ATELIER DÉGUSTATION  
À LA PUCELLE D'ORLÉANS**

Vendredis 10 et 24 février, à 18h (12,50€; durée, 1h)

→ Rendez-vous à la Pucelle d'Orléans, 48, avenue du Général-Leclerc, à Saint-Jean-de-Braye

» **LE STREET ART À ORLÉANS**

Samedis 11 et 18 février, à 15h (8,50€; durée, 2h)

→ Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

» **SUR LES PAS DE JEANNE D'ARC**

Lundi 13 février, à 15h (8,50€; durée, 2h)

→ Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

» **LE MYSTÈRE DE LA CRYPTÉ  
SAINT-AIGNAN**

Samedi 18 et dimanche 19 février, à 19h (11€; durée, 1h)

Rendez-vous rue Neuve-Saint-Aignan

» **LA VILLE DU DESSOUS**

Mardi 21 février, à 10h30 (8,50€; durée, 1h30), mardis 14 et 28 février, mercredi 8 février, samedis 4 et 25 février, dimanche 19 février, à 15h

→ Rendez-vous sur le parvis de la cathédrale

**LES RDV DU FRAC**

Boulevard Rocheplatte  
Réservation par mail à  
reservation@frac-centre.fr

» **LES TURBULENCES:  
L'ÉRUPTION LUMINEUSE**

Le système lumineux des Turbulences dysfonctionne, et le Frac risque l'éruption lumineuse! Rendez-vous le dimanche 5 février, à 15h, pour résoudre, en famille, les énigmes des artistes et architectes, trouver le code et sauver le bâtiment!

→ Visite en famille (enfants à partir de 5 ans), 2€/enfant, gratuité pour l'accompagnant et avec le Pass famille; durée, 1h



L'Éruption lumineuse

» **VISITES COMMENTÉES  
DES EXPOSITIONS**

Une rencontre conviviale pour poser un regard curieux sur les œuvres, sur le lieu, pour échanger et partager ses expériences et ses émotions (4€, de 15h30 à 17h)

→ Samedis 4, 11, 18 et 25 février

» **VISITES FLASH**

Décryptage d'une œuvre de son choix par un médiateur ou une médiatrice du Frac (gratuit, sans réservation, de 15h30 à 16h)

→ Dimanches 12, 19 et 26 février

**ET AUSSI...**

**DERRIÈRE LE RIDEAU DU THÉÂTRE**

La scène est ouverte... Et les coulisses aussi! Des guides passionnés vous feront découvrir pendant 1h45 le Théâtre d'Orléans, son histoire, son activité, et l'envers du décor. L'accès à la visite, ouverte à tous et à toutes les générations, est gratuit, sur réservation (obligatoire) au 02 38 62 45 68 ou sur [www.scenenationaleedorleans.fr](http://www.scenenationaleedorleans.fr)

→ Samedi 18 février, à 15h, rendez-vous dans le hall du théâtre, boulevard Pierre-Ségelle



Deux visites express  
au déjeuner!

Et si pause déjeuner rimait avec pause historique?! De 12h30 à 13h30, une immersion dans la ville invite à découvrir et à écouter les secrets de l'Histoire (et des histoires) d'Orléans. Au programme de février, deux visites express: « Les Champs-Élysées », le mercredi 8 février (rendez-vous sur le parvis de la cathédrale), et « Les Halles Châtelet », le vendredi 24 février (rendez-vous sur la place du Châtelet). Le prix d'accès à ces visites ouvertes à tous est de 3€.

Réservation obligatoire à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

Orléans — Les Marchés



## FÊTE-FOIRES SALONS

### » LA PAUSE SAINT-VALENTIN

→ Du 3 au 19 février

La ville d'Orléans vous invite, du vendredi 3 au dimanche 19 février, à prendre la pause autour du mot « love », installé sur la place du Martroi. L'occasion d'immortaliser la Saint-Valentin, en mode selfies, avec son amoureuse ou son amoureux !

### » FESTIVAL FAMILIAL AUX BLOSSIÈRES

→ Du 3 au 5 février

Après le succès de la soirée de Noël, les bénévoles de Blossières initiatives reprennent du service, avec le festival D'ici et d'ailleurs, à la salle Yves-Montand (rue Charles-Perrault). Au programme: le vendredi 3 février, à 18h30, concert de musique de l'Est par le groupe orléanais Taraf Istolei, suivi d'un repas partagé avec plats apportés par chacun (accès à la soirée, 5€); le samedi 4 février, à 18h30, scène ouverte avec un slameur (accès gratuit); le dimanche 5 février, à 10h30, spectacle pour enfants (6 mois à 3 ans), « Je suis un arbre », par la compagnie Double Jeu (entrée, 5€/adulte, tarifs famille), et à

15h30, spectacle de bulles de savon par la compagnie Slash Bubbles (entrée, 5€/adulte, tarifs famille). Ce festival familial est ouvert aux habitants du quartier, et à tous les Orléanais. Renseignements et réservations au 06 32 85 15 98



### » FINAL DU TÉLÉTHON À LA SOURCE

→ Samedi 4 février

L'association Qualité de vie à La Source boucle ses actions Téléthon 2022 avec la soirée proposée par l'association Takassime, le samedi 4 février, à 20h30, au Théâtre Gérard-Philipe. Ce nouveau spectacle de danse orientale, intitulé « À tire d'Elles », est dédié aux femmes, de mère en fille. La danseuse et artiste à la renommée internationale Lylia Bourbia sera également de la fête au profit de l'AFM-Téléthon.



## Je couds, tu peins, on customise...

Prenez date! Le Salon des loisirs créatifs d'Orléans revient du vendredi 3 au dimanche 5 février au parc des expositions de CO'Met. Pour sa 15<sup>e</sup> édition, le rendez-vous accueillera 70 exposants, spécialistes d'univers créatifs et du « do-it-yourself »: art culinaire/alimentation, art floral, bijoux/mode, cosmétique, droguerie, recyclage, kids, matériaux/bricolage, papiers, peinture/customisation d'objets, travaux d'aiguille, tissus/couture. Le public pourra profiter de nombreuses animations, d'ateliers, de démonstrations sur les stands. Le « coin des inspirations DIY » fait son grand retour, avec la présence de blogueuses et influenceuses passionnées, Dodynette, Melle Malabar et VinyDiy. Elles échangeront et partageront des idées avec les visiteurs, et donneront des conseils via leurs tutoriels et des approches personnalisées. Le Salon des loisirs créatifs est ouvert à tous et à toutes les générations d'accros d'activités manuelles!

→ Infos sur [www.salon-loisirs-creatifs-orleans.fr](http://www.salon-loisirs-creatifs-orleans.fr)

Entrées: 7€ (adultes), 5€ (étudiants), 6€ (tarif promotionnel sur la billetterie en ligne), gratuit pour les moins de 12 ans et les personnes en situation de handicap

**CO'MET**

→ Vendredi 3 février, de 10h à 19h,  
samedi 4 février, de 10h à 18h30,  
dimanche 5 février, de 10h à 18h

DU 3 AU 5 FÉVRIER 2023  
*Salon* **LOISIRS  
CREATIFS**  
D'ORLÉANS



Théâtre Gérard-Philipe, 1, avenue du Président-John-Kennedy  
Entrées: 10€, gratuit moins de 18 ans  
Billetterie sur [www.takassime.com](http://www.takassime.com)  
Infos au 07 70 01 48 97 ou à [contact@takassime.com](mailto:contact@takassime.com)

### » OH! LA JOLIE VOITURE...

→ Dimanche 5 février

Le Club des anciennes de l'Automobile club du Loiret démarre la nouvelle année avec ses « Rendez-vous du quai », le dimanche 5 février, de 10h à 12h, sur le quai du Châtelet. Pour rappel, la date de mise en circulation des véhicules exposés (automobiles, motos, Solex, camions, fourgons, Jeep...) ne va pas au-delà de 1983. Tout collectionneur ou propriétaire passionné peut rejoindre les rangs, face au Bateau-Lavoir, et il n'est pas nécessaire d'appartenir à un club ou à une association. Avis aux amateurs de mécanique et de belles carrosseries, l'accès public est libre et gratuit!

### » BRADERIE D'HIVER EN CENTRE-VILLE

→ Du 8 au 11 février

C'est le rendez-vous attendu des accros aux bonnes affaires. Le mercredi 8, le jeudi 9, le vendredi 10 et le samedi 11 février, la grande braderie d'hiver revient en centre-ville d'Orléans. L'occasion de changer ou de compléter





# BALADES DÉCOUVERTES

sa garde-robe, de revisiter la déco de son salon... et de soutenir les 70 enseignes orléanaises participantes. Pour rappel, le stationnement en voirie est gratuit de 12h à 14h, le mercredi, le jeudi, le vendredi et le samedi. Sur les boulevards, la gratuité s'applique à partir de 12h le samedi.

## » ORLÉANS TATTOO SHOW

→ Du 17 au 19 février

Le vendredi 17 février, de 12h à 22h30, le samedi 18 février, de 10h et 23h, et le dimanche 19 février, de 10h à 19h, rendez-vous à CO'Met pour la 1<sup>re</sup> convention de tatouage d'Orléans. 260 tatoueurs, français et étrangers, et 70 exposants y sont attendus, avec, en bonus, un riche programme de concerts et d'animations.

Accès payant, programme et billetterie sur [orleans-tattoo-convention.com](http://orleans-tattoo-convention.com) (lire p. 5)



## » LES PRODUCTEURS LOIRÉTAINS AU MARCHÉ

→ Vendredi 3 mars

Les producteurs et artisans locaux donnent rendez-vous le vendredi 3 mars, de 9h à 13h, sur le parvis de l'hôtel du Département (15, rue Eugène-Vignat). Pour rappel, cette initiative du Département et de la chambre d'agriculture du Loiret s'inscrit dans le cadre du projet alimentaire territorial « Mangeons Loiret ». Objectif : promouvoir une alimentation locale, de qualité, rémunératrice pour les producteurs et respectueuse de l'environnement. L'accès au marché est libre et gratuit.



## LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de St-Mesmin, au 02 38 56 69 84 et sur [www.loiret-nature-environnement.org](http://www.loiret-nature-environnement.org)

### » ATELIER DE FABRICATION DE NICHOURS À MÉSANGES

→ Samedi 11 février

Après une présentation sur les oiseaux cavicoles, fabrication d'un nichoir à mésanges à installer dans son jardin (accès gratuit, sur inscription, nombre de places limité, dès 8 ans) Rendez-vous à 14h30, sur le parking du parc départemental de Trousse-Bois

### » DÉCOUVERTE DES OISEAUX AU BORD DU LOIRET

→ Dimanche 12 février

Observation, avec un agent de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, des espèces d'oiseaux visibles au bord du Loiret (prêt de jumelles possible; gratuit; durée, 2h30) Rendez-vous à 10h, sur le parking du Pâtis, à Saint-Hilaire-Saint-Mesmin

### » LES OISEAUX FORESTIERS: PICS, MÉSANGES...

→ Dimanche 26 février

Rendez-vous à 9h, à la Maison de la nature et de l'environnement, 64, route d'Olivet, ou à 10h, devant l'église des Bordes (accès payant, avec adhésion annuelle LNE)

## ET AUSSI...

### » LE PARC FLORAL À L'HEURE D'HIVER

Il se découvre, aussi, en mode hiver. Le parc floral de La Source est ouvert tous les jours, de 14h à 17h (dernière entrée à 16h), avec accès gratuit pour tous. Attention, la serre aux papillons, le petit train et les Parasols (minigolf, rosales, restauration) sont fermés au public. Renseignements au 02 38 49 30 00 et sur [www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

### » BALADE CONTÉE, CÔTÉ OUEST

On ne change pas les bonnes habitudes ! Anim'Orléans Madeleine propose, le dimanche 12 février, à partir de 13h30, une nouvelle balade contée sur le thème « les priurés de l'ouest orléanais, le quartier Madeleine ». Accès gratuit, inscription obligatoire et informations sur le lieu de rendez-vous au 02 38 88 77 21

### » SORTIES CYCLO-PARTAGE

L'Étape solognote propose, les lundis, mardis et mercredis, à partir de 10h, des sorties gratuites à tricycle pour les personnes isolées et/ou en situation de handicap. Départ : place Albert-Camus, à La Source. Accès sur inscription, à [contact@etape-solognote.fr](mailto:contact@etape-solognote.fr), ou sur le site [www.etape-solognote.fr](http://www.etape-solognote.fr)

### » NETTOYAGE DES BORDS DE LOIRE

Le collectif Je nettoie ma Loire organise, le dimanche 5 février, à 14h, un ramassage de déchets sur les rives de Loire (durée, entre 2h et 3h). À la fin de la collecte et du tri, les participants peuvent échanger autour d'un goûter partagé. JNML fournit sacs et pinces, il suffit de se munir de gants. Infos et lieux de départ sur Facebook : Je nettoie ma Loire - Orléans-Loiret

## Vous avez dit land art ?

Définition... Le land art est un mouvement artistique contemporain utilisant le cadre et les matériaux de la nature. Le mercredi 22 février, Loiret nature environnement propose de « manipuler » et d'associer le bois, la terre, la pierre, le sable, l'eau..., pour une création land art, à la réserve naturelle de Saint-Mesmin. Une animatrice guidera chacun dans l'expression de ses talents artistiques, tout en l'informant sur la nature environnante.

L'accès à cette expérience-découverte est gratuit et ouvert à toutes les générations.



### CHEMIN DES GRÈVES - LA CHAPELLE-SAINT-MESMIN

Activités sensorielles pour  
petits et grands

→ Mercredi 22 février, à 14h  
(près du minigolf)

DU MERCREDI 8  
AU SAMEDI 11 FÉVRIER 2023

À ORLÉANS



LA BRADERIE  
QUELLE BELLE AFFAIRE!

700 COMMERCES EN BAS DE CHEZ VOUS  
PROFITEZ-EN !

 #Orleans

[www.orleans.fr](http://www.orleans.fr)

 Orléans  
Mairie